



# L'ÉCURIE

Un espace de création,  
d'initiation, d'exposition  
et d'échanges  
au cœur de la campagne  
morbihannaise.



# C'est quoi L'ÉCURIE ?

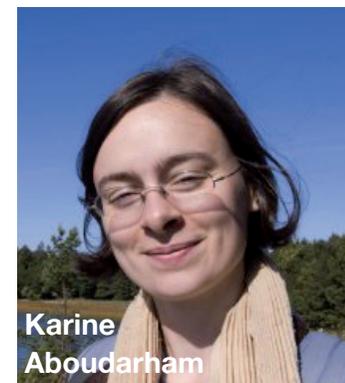
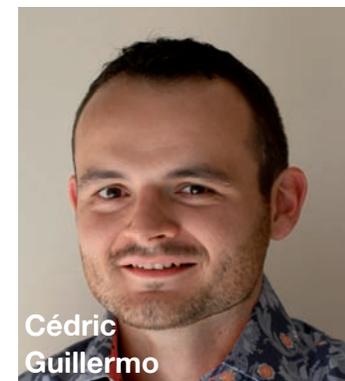
L'Écurie c'est une association créée à l'initiative de 3 jeunes diplômés dans les domaines de la création : Cédric Guillermo, Karine Abouardham, et Julien Croyal. Un artiste plasticien, une designer et un graphiste et illustrateur.

L'Écurie est née de notre volonté commune de partager notre curiosité pour la création, sous toutes ses formes, qu'il s'agisse d'art, de design, de design graphique, de vidéo, ou encore d'illustration...

C'est aussi pour nous le moyen d'insuffler une dynamique à la vie locale, en favorisant l'accès du public (notamment des plus jeunes) à la création actuelle et en mettant l'accent sur la médiation.

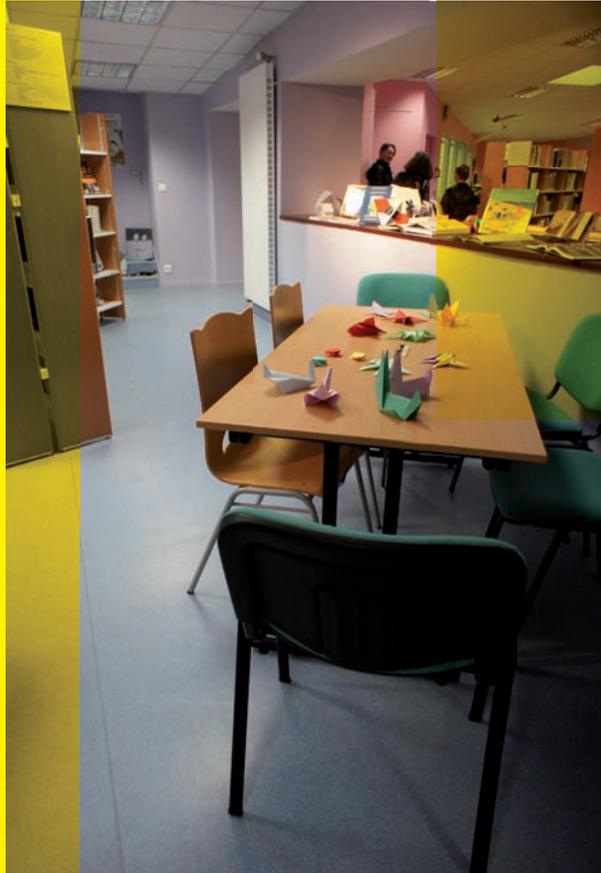
Nous choisissons de valoriser l'environnement dans lequel s'intègre l'association (et dans lequel nous vivons) en faisant de la thématique de la vie en milieu rural notre axe de réflexion principal.

L'année 2012 sera donc l'occasion d'aborder ce thème, sous forme d'expositions, de projections, d'ateliers, à même de favoriser les rencontres, les débats et le dialogue.





L'Écurie ce sont des ateliers pédagogiques (> Scénographie et atelier sur les Origamis organisé à la bibliothèque municipale de Bignan - décembre 2011) organisés en lien avec des expositions ou différentes actions menées. Il s'agit aussi de collaborer avec les acteurs déjà présents dans la région, *L'atelier de la Gare* à Locminé, bibliothèques, médiathèques ...



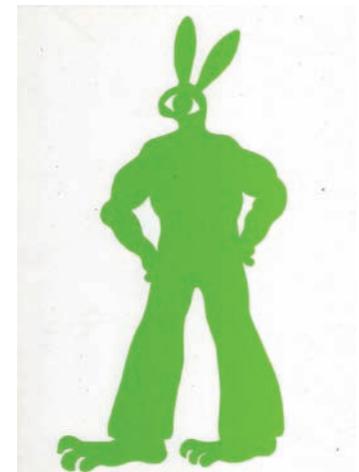
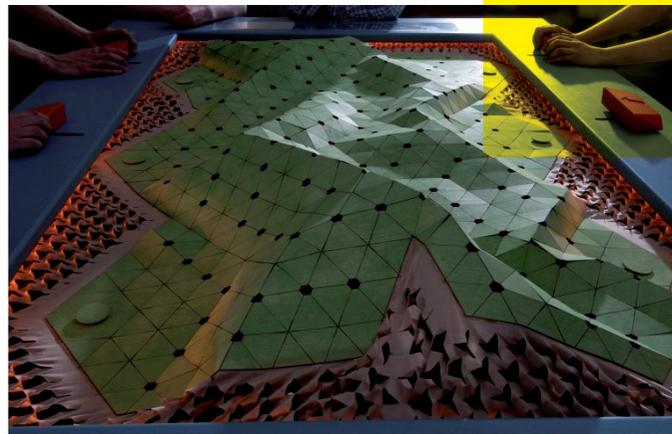
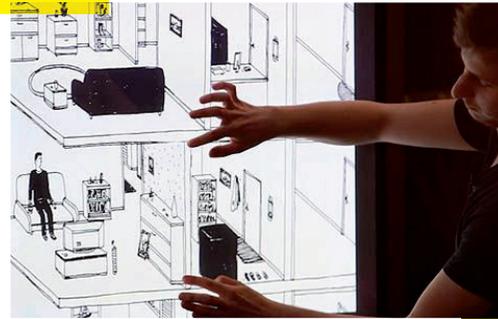


Des documentaires seront projetés à l'occasion d'expositions ou de façon autonome, en partenariat avec l'association *Les Artisans Filmeurs* de Vannes et en présence des réalisateurs ou d'intervenants liés aux sujets abordés. Pour 2012 une sélection de 3 documentaires abordant, de près ou de loin, la question de la vie en milieu rural a été opérée. Chaque projection sera suivie d'un débat.





L'Écurie organise et accueille dans ses locaux des expositions sur de courtes périodes. L'année 2012 sera ainsi ponctuée de plusieurs événements; exposition de jeunes créateurs, compte-rendu de résidence, exposition collective « La rurale »...



# C'est où L'ÉCURIE ?

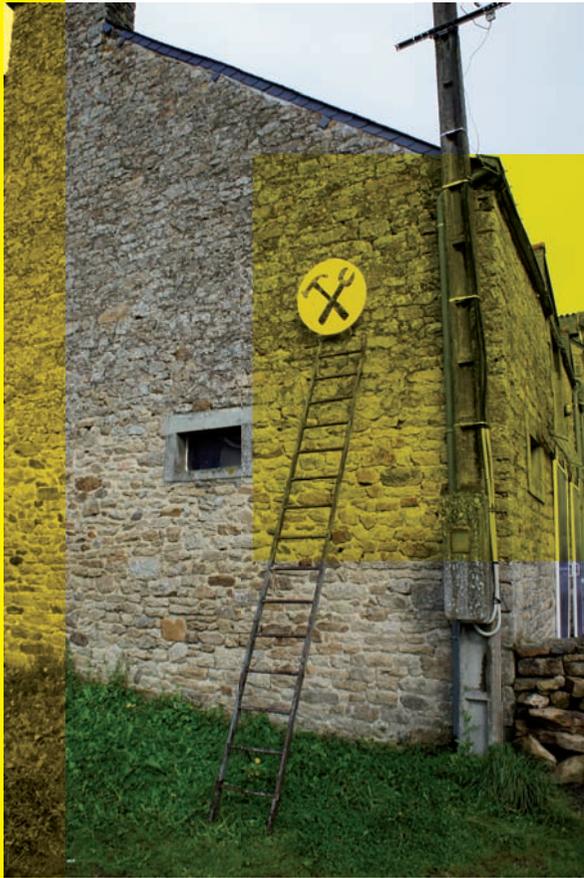


L'Écurie se situe à Saint-Jean Brévelay, au lieu dit La Grée (à 11 km de Locminé et à proximité de Bignan où se trouve le centre d'art de Kerguéhennec).

Nous occupons une ancienne étable réhabilitée par nos soins en 2011.

Nos locaux sont divisés en deux parties : un vaste atelier et un espace d'exposition (50 m<sup>2</sup> au rez-de-chaussée & 120 m<sup>2</sup> à l'étage).





L'Écurie se donne également pour mission d'encourager la création en mettant gracieusement à disposition ses locaux et les outils de l'atelier. Sont notamment visés les jeunes diplômés qui manquent d'espace pour mener un projet à bien. Une sélection des candidats est opérée sur dossier. Ce service est proposé avec l'idée de favoriser les échanges entre créateurs et la mise en œuvre de projets collectifs, dans un esprit de saine émulation.

# Programmation 2012

**6 avril - 10 mai** Exposition sur les plantes médicinales - bibliothèque municipale de Bignan.

**27/28/29 avril** « V.R.A.C. » Exposition de 8 jeunes créateurs (en cours de sélection).

**13 mai** Projection de documentaire n°1.

**1/2/3 juin** Compte rendu de résidence de Cédric Guillermo avec le lycée professionnel de Saint-Jean-Brévelay. Rencontre/débat.

**15/16 septembre** « La rurale » Exposition. Première étape d'une collaboration entre Christophe Hamon, Georges Peignard, Joseph Le Saint & Cédric Guillermo sur le thème du monde rural. Exposition suivie de la projection de documentaire n°2.

**7 octobre** Projection de documentaire n°3.

- Des actions supplémentaires sont susceptibles d'être ajoutées au programme durant l'année. Les informations seront communiquées au coup par coup.
- Les événements spécifiés ici pourront être accompagnés d'actions particulières : Ateliers pédagogiques, rencontres avec les artistes, visites de l'atelier ...